



Société d'Histoire et d'Archéologie des IX^{ème} et XVIII^{ème} arrdts de Paris

« Le Vieux Montmartre » 12 rue Cortot 75018 Paris – T : 01 49 25 89 39

www.museedemontmartre.fr

Président : Julien Spiess

CENTRE CULTUREL – PROGRAMME DE RENTREE 2009

Directrice du Centre Culturel : Danièle Rousseau-Aicardi

- MUSEE DE MONTMARTRE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Vendredi 2 Octobre 2009 à 19 h 00 (tarif sociétaires 5 €, autres publics 10 €).

« **L'Humour en musique** » dans le cadre de l'Association **Classica Viva**
avec **Catherine Aubriot, pianiste.**

Concert-Lecture avec **Jean-Michel Romann, récitant :**

Quand la musique dite sérieuse sait aussi être drôle...

Œuvres pour piano de Satie, Saint Saëns, Gounod, Offenbach, Rossini, Chabrier,
Milhaud...



- MUSEE DE MONTMARTRE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Vendredi 16 Octobre 2009 de 17 h 30 à 20 h 30 (entrée libre pour tous).

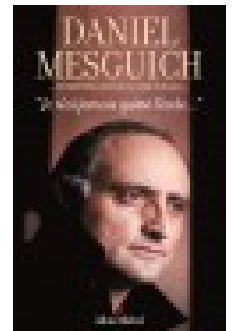
Daniel Mesguich

L'effacée



Daniel Mesguich Directeur du Conservatoire National Supérieur
d'Art Dramatique de Paris vient de sortir un roman : « **L'effacée** » aux
éditions **Plon** (14,90 €), précédemment il nous avait livré ses souvenirs :
« **Je n'ai jamais quitté l'école** » édité chez **Albin Michel** (16 €).

Dédicace, bavardage avec ce comédien sublime pour une rencontre
inoubliable suivie du verre de l'amitié !



- MUSEE DE MONTMARTRE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Dimanche 8 Novembre 2009 à 15 h 00 (tarif sociétaires 5 €, autres publics 10 €).

Catherine Aubriot récidive et nous propose : « **Renoir et la musique** »

Conférence sur les lieux où Renoir installa son atelier en 1876. La balançoire, le Buste
d'Anna, le Moulin de la Galette sont des premières œuvres exécutées dans nos jardins.
Grand mélomane, Renoir a consacré une vingtaine de tableaux à des sujets musicaux
dont la série des jeunes filles au piano.



-MUSEE DE MONTMARTRE HOTEL DE MARNE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Jeudi 12 Novembre 2009 de 14 h à 18 h (entrée libre pour tous).

« **Henri Landier Le Peintre Rebelle** » de J.P. Guicciardi aux éditions du Valhermeil (29 €).



Peintre et graveur né en 1935, il vit et travaille à Montmartre. Fortement influencé par le
peintre **Jean d'Esparbès** dans sa prime jeunesse, il nous parle de son œuvre, de ses recherches
picturales. Dans la diversité de sa production, Henri Landier reste accessible à tous ceux qui
sont ouverts à l'émotion que suscite le réel. Conférence de 17 h à 18 h avec projection d'un film
commenté notamment sur sa période verte très montmartroise (1952 à 1954). **Dédicace.**

-MUSEE DE MONTMARTRE HOTEL DE MARNE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Dimanche 29 Novembre 2009 à 16 h 00 (tarif sociétaires 5 €, autres publics 10 €).

« Sous les ailes du Moulin Rouge »

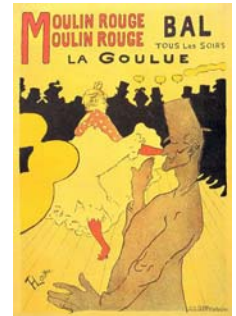
avec **Christine Cornet chanteuse** et **Martine Mangeon conteuse**.

Christine Cornet : « Elle ne sait rien faire sans chanter » disait sa mère. Chanter est pour elle une pulsion instinctive irréprensible, un élan vital.

Martine Mangeon : Entre elle et le Conte, c'est une histoire d'amour ! Une passion partagée entre l'art des mots et une conteuse de la vie, de l'histoire et de la tradition. Le Moulin se souvient : Il se raconte, il se dévoile, il vous offre son passé. S'y croisent tout ceux qui ont participé à sa flamboyance : de son propriétaire, Joseph Oller en 1889, aux folles soirées parisiennes, aux attractions tel « le Pétomane ».

Plus tard, Charles Zidler et Joseph Oller, surnommeront leur cabaret chéri le « Premier palais des femmes » avec les revues présentant le célèbre French Cancan ! La Goulue, Toulouse Lautrec, et d'autres seront là pour vous y accueillir.

La magie de l'imaginaire de la conteuse s'unit à l'expression vocale de la chanteuse pour vous entrainer dans ce Paris, écrin dans lequel le **Moulin Rouge** brillait.



- MUSEE DE MONTMARTRE 12 RUE CORTOT 75018 PARIS

Mardi 8 Décembre 2009 à 19 h 30 (tarif 20 € pour tous). **Réservation obligatoire**

« Concert romantique ». Magie du mois de Décembre qui annonce les fêtes de fin d'année avec ce concert exceptionnel pour une soirée de prestige, suivie d'un bavardage amical et du pot de l'amitié avec les artistes.

Ils sont des grands noms de la musique en France, aux Etats-Unis.

Yves Charpentier flûtiste qui marie l'eau et le feu.

Bruno Belthoise pianiste créatif, conteur remarquable doué de multiples facettes.

Les instruments sont d'époque, flûte **Abell** en bois de grenadille et flûte **Buffet-Crampon** 1896 où bruissent le vent et les forêts et piano **Pleyel**.

Le programme reflète les passions de l'âme avec :

Robert Schumann (1810-1856), trois romances bucoliques op.94, présent de Noël de Robert pour Clara en 1849.

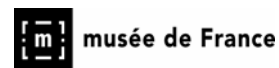
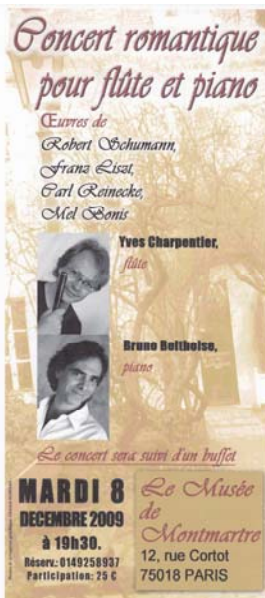
Carl Reinecke (1824-1910), musique fantastique inspiré du conte « Ondine » op.167, Cette sonate révèle à travers ses quatre mouvements, tous les états d'âme de cette nymphe des eaux enlevée par un prince amoureux.

Franz Liszt (1811-1886), Caprice poétique N°3 pour piano au charme mélodique qui laisse paraître l'admiration que le musicien portait à Chopin.

Mel Bonis (1858-1937), sonate pour flûte et piano en do dièse mineur op.64. Dans des climats successifs de tendresse, d'allégresse et de passion, du pastoral à l'oriental nous sommes entraînés dans une variété d'atmosphères où le dépassement l'emporte.

Cette soirée d'ambiance romantique restera longtemps dans vos mémoires !

Toutes ces manifestations ont lieu dans le cadre du Musée de Montmartre



Pour la saison 2010 le Centre Culturel prépare une série d'animations de caractère. Si vous souhaitez nous faire part de vos désirs, écrivez-nous : 12 rue Cortot 75018 Paris.